

Catálogo del producto

TRANSCEPTORES TODO MODO HF Y V/UHF



Pasión e inspiración inherentes

Creando el futuro de las comunicaciones HF

FT DX 101

Rendimiento real

SDR híbridos (SDR de banda estrecha y SDR de muestreo directo)

RMDR de 2 kHz 123 dB+

BDR de 2 kHz 150 dB+

IMDR de 3.er orden de 2 kHz 110 dB+

4400MHz HRDDS (Sintetizador digital directo de alta resolución)

Ruido de fase de 2-kHz -150 dBc/Hz

Pico de señal de sintonización VC (sintonización de condensador variable)

Pantalla de visualización 3DSS (flujo de espectro tridimensional)



La elección decisiva

Ofreciendo un verdadero rendimiento RF y fascinantes nuevas características



Transceptor HF/50 MHz

FTDX 101MP 200 W

- Fuente de alimentación externa con altavoz frontal de 100 mm: FPS-101 incluida
- Unidad de sintonización VC × 2 (banda PRINCIPAL y SUB-banda) incluida
- Filtro de techo de cristal de 300 Hz (banda PRINCIPAL) incluido
- Filtro de techo de cristal de 600 Hz (banda PRINCIPAL y SUB-banda) incluido
- Filtro de techo de cristal de 3 kHz (banda PRINCIPAL y SUB-banda) incluido



Transceptor HF/50 MHz

FTDX 101D 100 W

- Unidad de sintonización VC (banda PRINCIPAL) incluida *Para instalación de unidad de SUB-banda de sintonización VC, contacte con YAESU
- Filtro de techo de cristal de 600 Hz (banda PRINCIPAL y SUB-banda) incluido
- Filtro de techo de cristal de 3 kHz (banda PRINCIPAL y SUB-banda) incluido

Accesorios suministrados

FTDX101MP:

- Fuente de alimentación externa con altavoz: FPS-101
- Micrófono de mano SSM-75G

FTDX101D:

- Cable de alimentación CC
- Micrófono de mano SSM-75G

Accesorios opcionales

- Altavoz externo SP-101
 - Entrada máxima: 7 vatios
 - Impedancia: 8 ohmios
 - Diámetro de altavoz: 100 mm
 - Tamaño (An. x Al. x Prof.): 160 x 130 x 322 mm
 - Peso (Aprox.): 4,41 libras (2 kg)

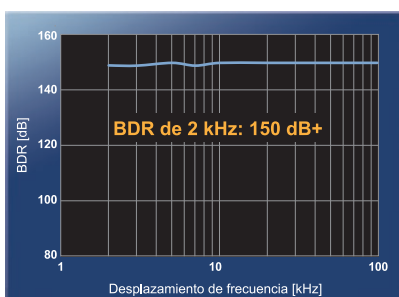
- M-1 Micrófono de referencia
 - Configuración de micrófono dual revolucionaria
 - Ecuador gráfico de nueve bandas
 - La cubierta para realce de agudos produce una textura tonal excepcional al audio transmitido

SDR de banda estrecha

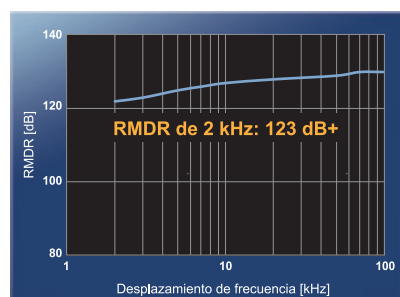
Los filtros de techo a cristal permiten unas extraordinarias características de recepción multiseñal

La configuración del tipo de conversión descendente del receptor es similar a la del FTDX5000. Con un MOS FET de puerta dual con bajo ruido, DBM (mezclador equilibrado doble) de cuatro diodos (D-quad) con excelentes características de intermodulación. La configuración de SDR de banda estrecha con el primer IF a 9 MHz

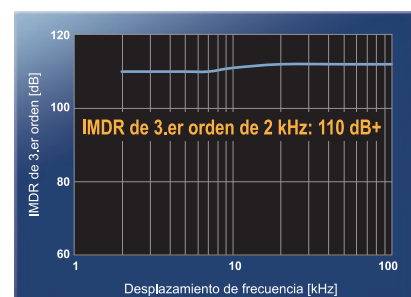
permite unos excelentes filtros de techo de cristal de banda estrecha que tienen el factor de forma de borde afilado deseado. Estos filtros de techo de alta calidad permiten el asombroso rendimiento de recepción multiseñal que se exige cuando se hace frente a las situaciones de interferencia en directo más desafiantes.



■ Bloqueo de banda de 14 MHz
Rango dinámico (BDR)



■ Mezcla recíproca en la banda de 14 MHz
Rango dinámico (RMDR)



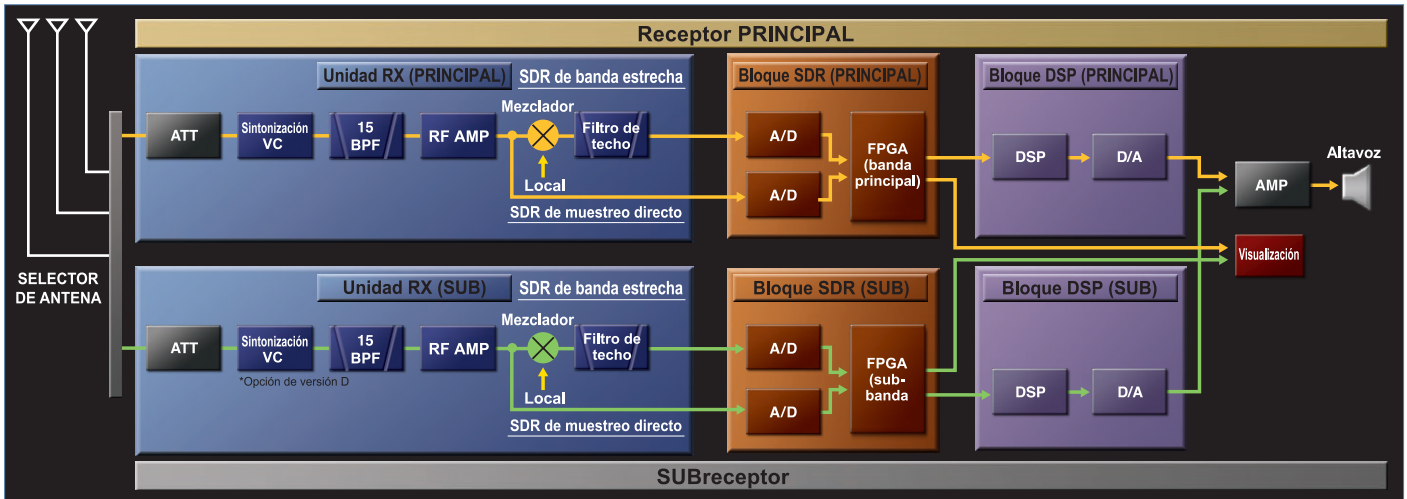
■ IM de 3.er orden
Rango dinámico (IMDR)

Receptores SDR híbridos duales (SDR de banda estrecha y SDR de muestreo directo)

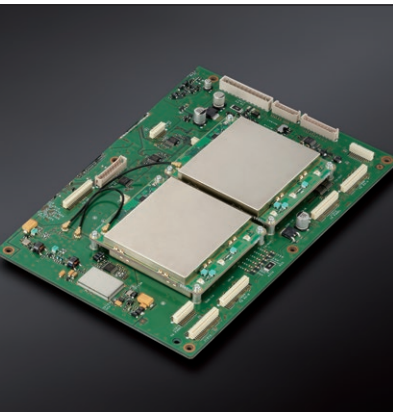
Destaca el rendimiento excelente del receptor y la funcionalidad híbrida SDR, Procesado digital, Alcance del espectro generado en tiempo real

La serie FT DX 101 utiliza una configuración de SDR híbrido que integra un receptor SDR de muestreo directo para visualizar el estado de toda la banda en tiempo real, con el excelente rendimiento del receptor dinámico conseguido por el circuito del receptor SDR de banda estrecha. El SDR de muestreo directo que acciona la visualización del indicador de espectro en tiempo real con su amplio rango dinámico permite observar la señal más débil en la pantalla cuando aparece y el SDR de banda estrecha permite seleccionar,

filtrar y decodificar esa señal. Si hay una estación AM potente cerca de su ubicación o en situaciones operativas difíciles donde hay muchas señales fuertes en la banda para concursos, actividades de DXpedición, esas señales fuera de la banda de paso pueden ser atenuadas por el efectivo filtro de techo en la primera etapa del convertidor A/D. Por tanto, las interferencias se reducen, lo que permite seguir usando el dispositivo incluso en condiciones tan difíciles.



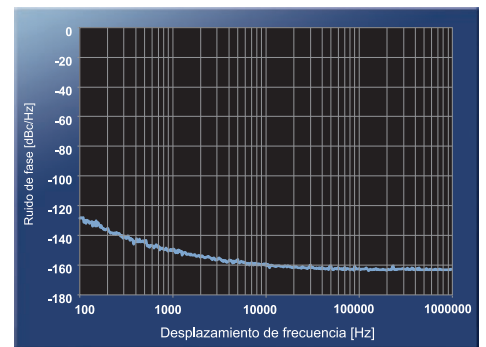
Radio definida por software (SDR) híbrido dual completamente independiente



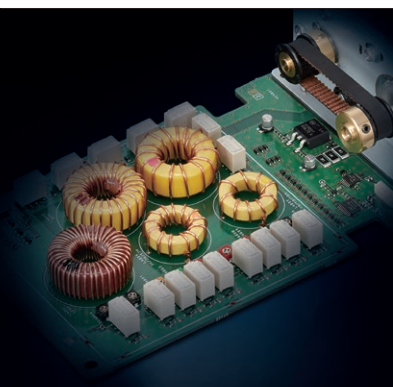
Unidad 400MHz HRDDS

Sistema oscilador local de nivel de ruido ultrabajo; HRDDS (sintetizador digital directo de alta resolución) de 400 MHz

El circuito local del FT DX 101 utiliza el método HRDDS de 400 MHz. Esta configuración de circuito genera una señal local mediante división directa de una frecuencia alta de 400 MHz, el tiempo de bloqueo teórico PLL pasa a ser cero, y no se produce deterioro C/N debido al tiempo de bloqueo. La mejora significativa de la característica C/N mediante la división directa de la frecuencia contribuye drásticamente a reducir el ruido en toda la etapa del receptor, lo que mejora el rendimiento en las proximidades del BDR (rango dinámico de bloqueo). En la serie FTDX 101, las últimas características de diseño del HRDDS de 400 MHz y la cuidadosa selección de los componentes utilizados en el diseño hacen que la característica de ruido de fase de la señal local alcance un valor excelente de -150dBc/Hz para una separación de 2 kHz.



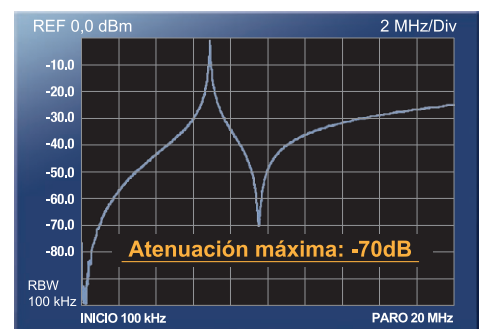
Ruido de 1.er fase de OSC local (14.2 MHz)



Preselector RF de sintonización VC

Sintonizador VC con preselección de RF automática con un motor paso a paso de alta precisión

En la serie FT DX 101, el diseño de siguiente generación de sintonización VC del preselector RF mejora aún más el elevado rendimiento del sistema de microsintonización RF utilizando un destacable diseño de miniaturización, al tiempo que genera una característica de atenuación sin precedentes de una atenuación máxima de -70 dB. Un motor paso a paso de elevada precisión acciona un condensador variable (VC) para la cobertura continua de la banda a medida que sigue la frecuencia seleccionada por parte del operador. También se dispone de sintonización fina para un punto de mejora óptimo a través del MPVD (Dial exterior VFO Multipropósito) situado fuera del mando del dial VFO.



Sintonización VC (7MHz, Span 20MHz)



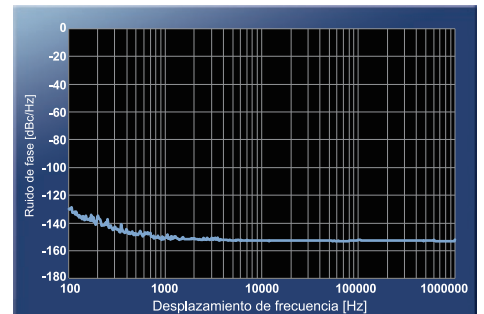
■ Etapa final de transmisión

Pureza de la señal

■ Transmisión de alta calidad con excelentes características de ruido de fase

Las excelentes características de relación C/N ofrecidas por el HRDDS (sintetizador digital directo de alta resolución) de 400 MHz utilizado en el circuito del oscilador local también contribuyen significativamente al rendimiento de la sección del transmisor. En el FTDX101, se realizó un examen exhaustivo de cada elemento hasta la etapa final de transmisión (TX). El reloj-distribuidor que divide y distribuye la señal local del circuito del HRDDS de 400 MHz a cada bloque, así como FPGA, el convertidor D/A, el amplificador de potencia final, etc., y selecciona cuidadosamente las últimas configuraciones de circuito para mejorar las características de relación C/N de todo el bloque transmisor. La señal de transmisión se genera directamente desde un convertidor D/A de 16 bits sin pasar por el circuito de un mezclador, por lo que se suprimen significativamente la distorsión y el ruido. Como resultado,

las características de la señal local de alta calidad se mantienen sin degradación hasta la etapa final, y las características de ruido de la fase de transmisión alcanzan -150 dBc/Hz para una separación de 2 kHz.



■ Ruido de fase de transmisión TX (Banda 14 MHz, Modo: CW)

Nueva generación de pantallas 3DSS

■ Capta intuitivamente los cambios en la intensidad de las señales

La pantalla de 3DSS es un remarkable sistema completamente nuevo que muestra las condiciones de banda en constante cambio en tres dimensiones (3D) con la frecuencia como eje horizontal (eje X), la intensidad de la señal como eje vertical (eje Y) y el eje temporal como eje Z. El operador puede ver de forma intuitiva los cambios constantes en la intensidad de una señal a medida que la señal discurre hacia la parte posterior de la pantalla, lo que le da la sensación de estar viajando en el espacio-tiempo. El operador puede ver eficazmente la situación de QRM cercana desde la salida de SDR de banda estrecha, mientras que al mismo tiempo observa

fácilmente la actividad en toda la banda desde la salida SDR de muestreo directo.



■ Pantalla 3DSS



■ Visualización DUAL/Vertical



■ Visualización MULTI

El diseño del panel frontal destaca una respuesta y operabilidad sólida y superior

■ ABI (Indicador de banda activa)

Los indicadores ABI están dispuestos como teclas de selección de banda en una fila horizontal sobre el dial VFO. Cuando se selecciona la banda principal, el LED se ilumina en blanco, y cuando se selecciona la sub-banda, el LED se ilumina en azul. Cuando se pulsa la tecla de transmisión, el LED se ilumina de color rojo y puede confirmar instantáneamente qué VFO está transmitiendo.



■ ABI (Indicador de banda activa)

■ MPVD (Dial exterior de VFO multiuso)

El MPVD es un gran anillo multifuncional de aluminio de alto grado alrededor del exterior del dial VFO. El anillo permite controlar el dial de frecuencia de sub-banda VFO, VC-TUNE, Clarificador y C/S (función de selección personalizada). El MPVD es un dial muy útil que le permite ajustar funciones importantes en las cambiantes comunicaciones de alta frecuencia (HF) sin tener que quitar la mano del VFO.



■ MPVD (Dial exterior de VFO multiuso)

● M-1
Micrófono de referencia

● M-100
Micrófono de elemento dual

● M-90D
Micrófono dinámico de sobremesa

● Kit M-90MS
Kit de micrófono dinámico

● SCU-53
Cable para kit M-90MS (modular de 8 patillas a Redondo de 8 patillas)

● M-70
Micrófono de sobremesa

● VCT-101
Unidad de sintonización VC FTDX101D (para SUB banda)
*Opción de unidad de sintonización VC
Póngase en contacto con Yaesu sobre la instalación.

● SSM-75G
Micrófono de mano

● YH-77STA
Auriculares ligeros estéreo

● SP-101
Altavoz externo

● FC-40
Sintonizador de antena automático (para antena de cable largo)

● SCU-LAN10
Unidad LAN de sistema de control remoto a través de la red

● FH-2
Teclado de control remoto

■ Filtro estrecho CW
● XF-128CN (PRINCIPAL) 9.005 MHz / CW 300 Hz
● XF-129CN (SUB) 8.900 MHz / CW 300 Hz
■ Filtro estrecho SSB
● XF-128SN (PRINCIPAL) 9.005 MHz / SSB 1.2 kHz
● XF-129SN (SUB) 8.900 MHz / SSB 1.2 kHz

OPCIONES

Nacimiento de un nuevo estándar en transceptores de HF

Heredando el rendimiento de la radio SDR híbrido HF líder mundial FTDX101

Receptor SDR híbrido (SDR de banda estrecha y SDR de muestreo directo)

Configuración de receptor de conversión descendente de 9 MHz

Los filtros de techo IF producen un excelente factor de forma

IF DSP permite un excelente rechazo de interferencias

Panel táctil TFT a color de 5" con pantalla de visualización 3DSS

Rendimiento operativo superior respaldado por el MPVD



Empieza una nueva leyenda...



Transceptor HF/50 MHz

FTDX 10

100 W

- Filtro de techo de cristal 500 kHz incluido
- Filtro de techo de cristal 3 kHz incluido
- Filtro de techo de cristal 12 kHz incluido

* Filtro de techo de cristal de 300 Hz (opcional)

Accesorios suministrados

- Micrófono de mano SSM-75E
- Cable de alimentación CC

Accesorios opcionales



■ Altavoz externo SP-30

- Entrada máxima: 12 vatios
- Impedancia: 4 ohmios
- Diámetro de altavoz: 77 mm
- Tamaño (An. x Al. x Prof.) 115 x 91 x 263 mm
- Peso (Aprox.): 3,3 libras (1,5 kg)



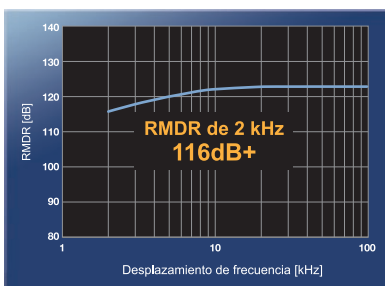
■ Micrófono de sobremesa M-70

- Tecla PTT de actuación suave de largo recorrido
- Filtro activo de bajos incorporado

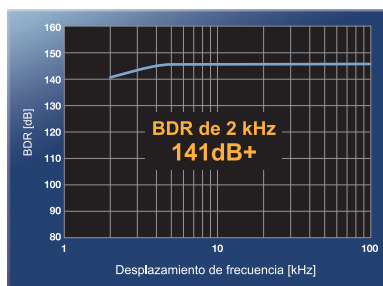
SDR híbrida con el máximo rendimiento del receptor

El FTDX10 utiliza una configuración de receptor SDR híbrido con banda estrecha SDR y una primera IF a 9MHz. Los filtros de techo de cristal de ancho de banda estrecho tienen el factor de forma "cliff-edge" (borde del acantilado) deseado. Estos filtros de techo permiten el asombroso rendimiento de recepción multiseñal que los operadores demandan cuando hacen frente a las situaciones de interferencia más difíciles en el aire. El receptor SDR de muestreo directo, con su gran rango dinámico, impulsa el alcance de espectro en tiempo real, permitiendo observar las señales más

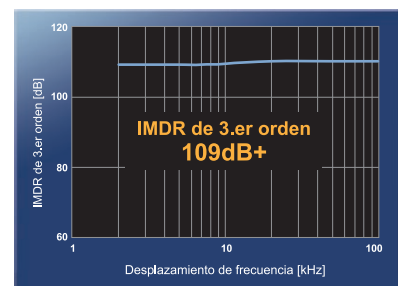
débiles en la pantalla. Junto con la configuración de conversión descendente, el FTDX10 ha adoptado un excepcional oscilador local de bajo ruido y la más reciente configuración de circuito donde todos los elementos del circuito se han seleccionado cuidadosamente. Como resultado, el RMDR (rango dinámico de mezcla recíproca) cercano en la banda de 14 MHz alcanza 116 dB o más, el BDR (rango dinámico de bloque) alcanza 141 dB o más, y el IMDR de 3.er orden (rango dinámico de intermodulación de 3.er orden) alcanza 109 dB o más.



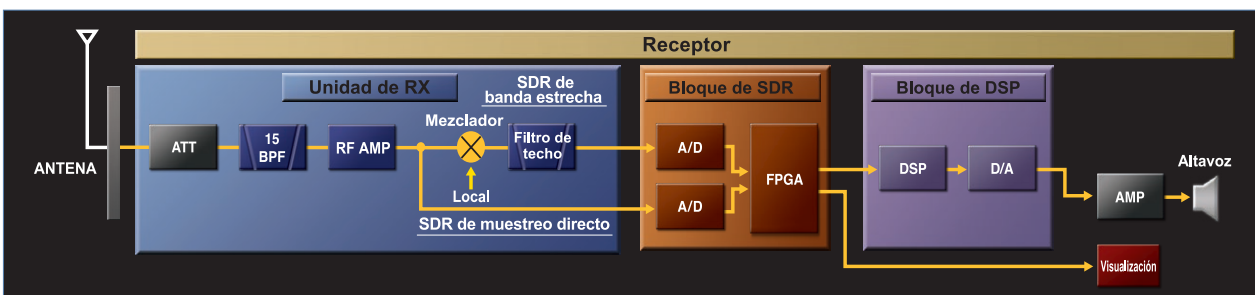
■ Mezcla recíproca en la banda de 14 MHz
Rango dinámico (RMDR)



■ Bloqueo de banda de 14 MHz
Rango dinámico (BDR)



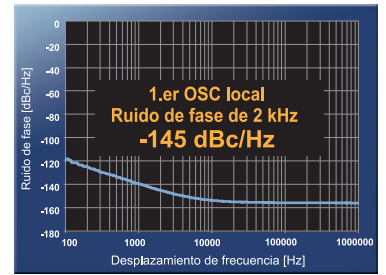
■ Intermodulación de 3.er orden de banda de 14MHz
Rango dinámico (IMDR)



■ Diagrama de bloques del receptor

Señal local de nivel de ruido ultrabajo generada por el HRDDS (sintetizador digital directo de alta resolución) de 250 MHz

La relación C/N (relación portadora/ruido) de la señal del oscilador local inyectada en el primer mezclador es un factor importante para mejorar las características del receptor multiseñal cercano. La señal local del FTDX10 se produce dividiendo directamente la alta frecuencia del HRDDS (Sintetizador Digital Directo de Alta Resolución) de 250MHz. En esta configuración de circuito del módulo SDR, el tiempo teórico de bloqueo del PLL se convierte en cero, y no se produce el deterioro de la C/N causado por el tiempo de bloqueo. La mejora significativa de la relación C/N mediante la división directa de la frecuencia contribuye drásticamente a reducir el ruido en toda la etapa del receptor. El último diseño de circuito del FTDX10 con HRDDS de 250 MHz y la cuidadosa selección de componentes da como resultado que la característica de ruido de fase de la señal local alcance un excelente valor de -145 dBc/Hz o mejor con una separación de 2 kHz (banda de 14 MHz).



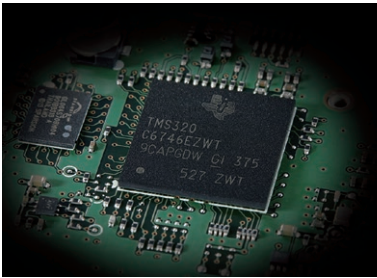
■ Ruido de 1.er fase de OSC local (14.2 MHz)

15 filtros pasa banda potentes separados (HAM 10+ GEN5)

Hay 15 filtros pasa banda (BPF) entre los atenuadores y las etapas del amplificador de RF. Estos se dividen en 10 filtros pasa banda dedicados a las bandas de radioaficionados y 5 filtros dedicados al receptor de cobertura general (GEN). Los filtros pasa banda se seleccionan automáticamente de acuerdo con la banda de frecuencia para eliminar las señales no deseadas fuera de la banda y enviar la señal deseada al amplificador de RF.



■ 15 filtros pasa banda separados



■ DSP de punto decimal flotante de alta velocidad de 32 bits

Rechazo efectivo QRM que proporciona el IF DSP

El DSP de punto decimal flotante de alta velocidad de 32 bits, TMS320C6746 (máximo 2949 MIPS/ 2220 MFLOPS) producido por Texas Instruments, se utiliza para la sección de IF del FTDX10. El procesador de señal funciona a una frecuencia de reloj de 368.64 MHz. Los renombrados Sistemas de Reducción de Interferencias de Yaesu: Los controles SHIFT(CAMBIO)/WIDTH(ANCHURA)/NOTCH(MUESCA)/CONTOUR(PERFIL)/APF (Filtro de pico de audio)/DNR (Reducción digital de ruido)/NB (Supresor de ruido) están todos ellos accesibles desde el panel frontal.



■ Visualización de estado de la operación de IF DSP

Excelente visibilidad y funcionamiento del panel táctil con pantalla de visualización 3DSS

■ Panel de visualización táctil a todo color TFT de 5 pulgadas

La amplia pantalla táctil a todo color permite una gestión intuitiva de la frecuencia de funcionamiento, los indicadores y la configuración de las funciones principales.

Tamaño:	[Especificaciones de indicador de espectro]
Anchura de 5 pulgadas	Velocidad de barrido: 30 FPS
Resolución:	(aproximadamente)
800 - 480 píxeles	Rango de visualización: 100 dB
	Ancho de intervalo: 1 kHz-1000 kHz

■ 3DSS (Flujo de espectro tridimensional)

La pantalla 3DSS muestra las condiciones de banda en constante cambio en tres dimensiones (3D) con la frecuencia como eje horizontal (eje X), la intensidad de la señal como eje vertical (eje Y) y el tiempo como eje Z. La intensidad de la señal fluye en el tiempo hacia la parte posterior de la pantalla. El operador puede ver de forma intuitiva los cambios constantes en la intensidad de señal.



■ 3DSS (Flujo de espectro tridimensional)

■ MULTI Pantalla

Además de la pantalla de alcance de espectro de RF, el modo MULTI Pantalla permite mostrar en la pantalla tanto el osciloscopio como el alcance de audio AF-FFT simultáneamente. Incluso en la dinámica de un concurso, la visualización de la MULTI Pantalla de la banda de recepción permite supervisar las características de audio de la señal de transmisión de la estación de contacto con la función AF-FFT.

Al mismo tiempo, se pueden observar las funciones de reducción de interferencias y filtro IF en la MULTI pantalla para ver su influencia en la señal de recepción, etc.



■ MULTI Pantalla: 3DSS



■ MULTI Pantalla: Cascada

■ Funcionamiento versátil del panel táctil

• Introducción directa de frecuencia

Además de los cambios de frecuencia realizados por el dial VFO, el FTDX10 soporta la introducción de frecuencias de diez teclas utilizando el teclado que se muestra al tocar la pantalla de frecuencia del panel TFT.

• Pantalla de ajustes de frecuencia instantánea por indicador de espectro

La frecuencia del transceptor se puede cambiar instantáneamente para que coincida con una señal que se muestra en la pantalla del indicador de espectro tocando el pico de la señal deseada.

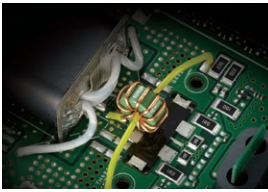


■ Introducción directa de frecuencia



■ Ajuste de frecuencia por pantalla de alcance

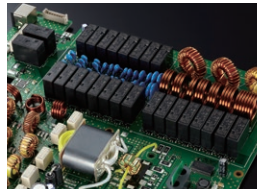
Señal de transmisión de alta pureza



■ Etapa final TX

Basado en la señal local de alta calidad generada por el HRDDS de 250 MHz, la señal de transmisión del FTDX10 se genera directamente a partir de un convertidor D/A de 16 bits, por tanto, la distorsión y el ruido se suprimen significativamente y se mejora la C/N de todo el bloque transmisor (TX). Como resultado, las características de ruido de fase de transmisión alcanzan -145 dBc/Hz con una separación de 2 kHz.

Sintonizador de antena automático de alta velocidad



■ Sintonizador de antena automático

El sintonizador de antena interno del FTDX10 utiliza un relé de conmutación LC controlado por un microprocesador. Los datos de sintonización quedan memorizados automáticamente en una memoria de gran capacidad de 100 canales. Al cambiar la frecuencia, los datos de sintonización de antena optimizados se recuperan inmediatamente para reducir el tiempo de sintonización y obtener el mejor punto de coincidencia.

Las funciones operativas primarias importantes están dispuestas cerca del dial VFO

■ MPVD (Dial exterior de VFO multiuso)



El gran dial MPVD multiuso en el borde exterior del dial VFO se puede utilizar para sintonizar de forma rápida y cómoda la frecuencia en combinación con el dial VFO. El dial MPVD también puede asignarse para ajustar otras funciones que pueden ser importantes en las operaciones de comunicación de alta frecuencia (HF) en constante cambio, sin quitar la mano del dial VFO.

■ Mando FUNC (Función)



Gire el mando FUNC para seleccionar un elemento en el menú de configuración, o cambiar los valores de ajuste, etc. El mando FUNC se puede pulsar para seleccionar rápidamente un elemento y, luego, ajustar los valores de ajuste o los niveles con el mismo mando. Se puede asignar una función de uso frecuente o un menú de configuración, de modo que se pueda acceder rápidamente y cambiar la configuración con un simple giro del mando.

Amplias conexiones externas de entrada/salida

■ Conexión de visualización externa

Se proporciona un terminal de salida de vídeo digital externo (DVI-D) en el panel posterior. Conéctelo directamente a la pantalla externa mediante un cable digital DVI-D disponible en el mercado sin necesidad de conexión LAN o unidad LAN.

Permite el funcionamiento y la comunicación de vídeo, como las proyecciones de las condiciones detalladas de la banda o la configuración del filtro mediante un monitor de pantalla grande de alta resolución.



■ Sintonizador automático de antena de cable largo compatible (FC-40)

Un terminal de sintonizador en el panel posterior es compatible con el sintonizador automático de antena FC-40 que puede adaptar un cable de 20 m de longitud o más con las bandas de 1.8 MHz a 30 MHz y de 50 MHz a 54 MHz. Las frecuencias coincidentes se almacenan en 200 memorias de coincidencia, lo que hace que la sintonización sea mucho más rápida cuando se vuelve a una frecuencia de funcionamiento utilizada anteriormente.

■ Equipado con tres puertos USB

Hay dos puertos USB (tipo A) disponibles en el panel trasero para operar el transceptor e introducir texto con el ratón y el teclado conectados. Y un terminal de conexión USB (tipo B) admite el funcionamiento CAT, la entrada/salida de audio y el control TX.

Funcionamiento remoto con el sistema de control remoto a través de la red

Compatible con el indicador de espectro y varias funciones. Permite un uso cómodo incluso desde una ubicación remota.

El sistema de control remoto de la red LAN/Internet permite el funcionamiento del transceptor desde una ubicación remota (Requiere la unidad LAN opcional). En el funcionamiento remoto, las operaciones básicas del transceptor, el indicador de espectro y las pantallas versátiles permiten un control sofisticado de la estación. Además, hay diferentes usos interesantes tales como la supervisión del estado de la banda en una pantalla grande en un lugar alejado de la "habitación de radio", mediante la conexión a una red LAN doméstica.



Características esenciales en funcionamiento remoto

- Disposición flexible del panel de control
- Operación básica de transmisión/recepción
- Función de alcance de espectro (3DSS, visualización en cascada)
- Visualización de la pantalla MULTI (alcance de banda/osciloscopio/AF-FFT)
- Filtros de techo y funciones de reducción de interferencias
- Función de canal de memoria
- Operaciones de acceso directo desde el teclado del PC
- Otros

● M-1
Micrófono de referencia

● M-100
Micrófono de elemento dual

● M-90D
Micrófono dinámico de sobremesa

● Kit M-90MS
Kit de micrófono dinámico

● M-70
Micrófono de sobremesa

● SSM-75E
Micrófono de mano

● YH-77STA
Auriculares ligeros estéreo

● ATBK-100
Kit de base de antena para ATAS-120A*1

● SP-30
Altavoz externo de alta calidad

● FC-40
Sintonizador de antena automático*1 (para antena de cable largo)

● SCU-LAN10
Control remoto de red Unidad LAN del sistema

● FH-2
Teclado de control remoto

● XF-130CN
Filtro estrecho CW 9.005 MHz / CW 300 Hz

● CT-39A
Cable de interfaz de paquete

● ATAS-120A
Antena de sintonización activa*1 (de tipo automático)

● MHG-1
Asa de transporte lateral

● ATAS-25
Antena de sintonización activa (de tipo manual)

*1 El FC-40 y el ATAS-120A no pueden utilizarse simultáneamente

La alta fiabilidad y la durabilidad están aseguradas para disfrutar de operaciones duraderas en las bandas de HF **FT-891**

Fascinante transceptor de campo todo modo HF/50 MHz de 100 W -
 Mantiene el sólido diseño del receptor de Yaesu -
 El filtro de techo de 3 kHz se incluye como equipamiento estándar



Transceptor móvil todo modo HF / 50 MHz 100 W

FT-891

Accesorios suministrados: Micrófono de mano MH-31A8J, soporte d e montaje móvil, cable CC

Construcción robusta en un cuerpo ultracompacto

Diseño ULTRACOMPACTO

Con sus medidas de 155 x 52 x 218 mm, el FT-891 es un innovador transceptor portátil/móvil multimodo y multibanda, con un diseño de caja robusta y ultracompacto.

Elevada potencia de salida fiable de 100 Vatios

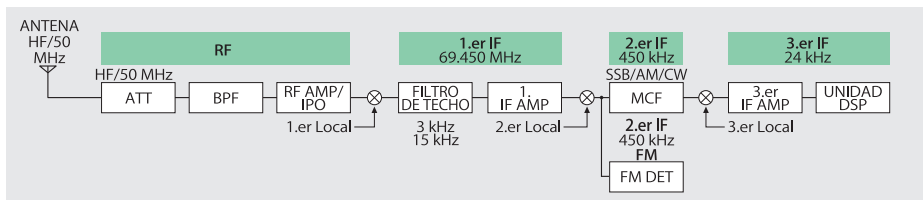
El FT-891 proporciona una elevada potencia de salida estable de 100 W. Su gran fiabilidad queda garantizada gracias al cuidado diseño del circuito transmisor con dos eficientes ventiladores internos de control termostático y al chasis de fundición.



Dos ventiladores internos de control termostático

El contundente diseño de la circuitería del receptor de Yaesu asegura un rendimiento excelente

- Triple conversión con una primera frecuencia IF de 69.450 MHz (SSB/CW/AM)
- Con filtro de techo de 3 kHz como equipamiento estándar
- TCXO proporciona $\pm 0,5$ ppm de elevada estabilidad de frecuencia (-10°C a +50°C)

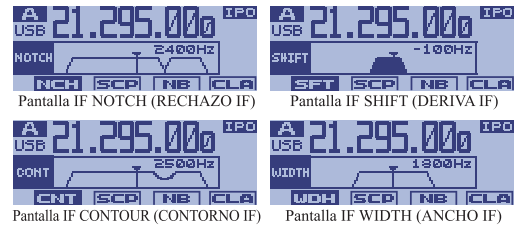




DSP de alta velocidad con coma flotante de 32 bits

El sistema IF DSP proporciona rechazo QRM efectivo y optimizado

El sistema DSP flotante de alta velocidad de 32 bits (máx. 3000 MIPS) aporta cancelación/reducción efectiva (DNR) del ruido aleatorio, habitualmente frustrante en las frecuencias HF. Además: el AUTO NOTCH (RECHAZO DE BANDA AUTOMÁTICO) elimina automáticamente el tono de golpe dominante. Las funciones CONTOUR (CONTORNO) y APF son herramientas de reducción de ruido muy efectivas en operaciones de bandas HF. También se han integrado las funciones de reducción de ruido y las DSP QRM originales de YAESU.



Dial de sintonización principal de gran diámetro

Dial de sintonización principal de gran diámetro (1,6" / 41 mm) con ajuste de par

El funcionamiento del FT-891 se ve mejorado gracias al gran diámetro del dial de sintonización principal (41 mm), similar en tamaño al mando de sintonización de los equipos de estaciones base de mayor tamaño. El par del mando sintonizador principal del dial puede ajustarse fácilmente para atender a sus preferencias operativas.

El diseño del panel frontal consigue una operabilidad óptima

- Tres teclas de función programables en el panel frontal seleccionables en función de las preferencias personales del usuario
- El mando multifunción permite un cambio rápido de la banda operativa, así como otros ajustes.
- Gran indicador de transmisión/recepción mediante LED que informan claramente al operador sobre el estado actual del transceptor



Panel frontal extraíble para la operación y montaje cómodos

Un cómodo funcionamiento móvil mediante el montaje remoto del panel de control con el kit opcional de separación de panel frontal (YSK-891)



Función QMB (banco rápido de memoria)

La tecla QMB proporciona el acceso a los cinco registros del "banco rápido de memoria", que permite organizar y almacenar grupos de frecuencias, permitiendo así su fácil recuperación.

Funciones útiles y prácticas

- Gran pantalla LCD matriz de puntos con alcance de espectro rápido
- El puerto USB permite la conexión a un PC con un solo cable (control CAT, control PTT/RTTY)
- El conector TUN/LIN permite la conexión del amplificador lineal o del FC-50 opcional
- Codificación electrónica avanzada (4 a 60 WPM) con soporte FULL BK-IN
- Compatible con sistema de antena de sintonización activa (ATAS-120A, ATAS-25 : Opcional)

Sintonizador de antena de correspondencia automática de 100 memorias (opcional)

El FC-50 es un sintonizador de antena opcional controlado por microprocesador diseñado específicamente para su uso con el FT-891. El FC-50 puede ser fácilmente acoplado con el FT-891.



●M-1 Micrófono de referencia



●M-100 Micrófono de elemento dual



●M-90D Micrófono dinámico de sobremesa



●Kit M-90MS Kit de micrófono dinámico



●M-70 Micrófono de sobremesa



●MH-31 A8J Micrófono de mano



●MH-36 E8J Micrófono de mano DTMF



●YH-77STA Auriculares ligeros estéreo



●FC-40 Sintonizador de antena automático*1 (para antena de cable largo)



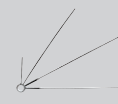
●FC-50 Sintonizador de antena automático*1



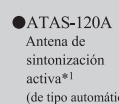
●FH-2 Teclado de control remoto



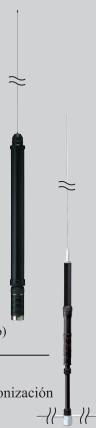
●CT-39A Cable de interfaz de paquete



●YSK-891 Juego separador del panel frontal



●ATAS-120A Antena de sintonización activa*1 (de tipo automático)



●ATAS-25 Antena de sintonización activa (de tipo manual)

*1 Los FC-40 / FC-50 y ATAS-120A no se pueden utilizar simultáneamente

Un transceptor para radioaficionado superior, todoterreno, con alcance del espectro en tiempo real incorporado y rendimiento operativo base superior con cobertura de las bandas HF/50/144/430 MHz

FT-991 A



Transceptor todo modo HF/50/144/430 MHz 100 W

FT-991 A

(144 MHz 50 W / 430 MHz 50 W)

Accesorios suministrados: micrófono de mano MH-31A8J, cable CC T9025225

※Micrófono M-1 / Altavoz externo SP-10: Accesorios opcionales

Accesorios opcionales

■ SP-10

Altavoz externo

- Salida de audio: 3 vatios
- Impedancia: 8 ohmios
- Tamaño (AxAxP): 100 x 80 x 253 mm



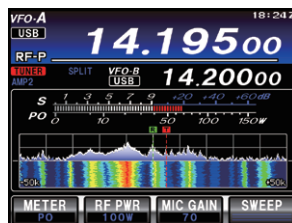
Dispone de alcance de espectro en tiempo real con visualización en cascada multicolor

© Evalúe instantáneamente las condiciones de banda con el alcance de espectro en tiempo real integrado

Escuche el audio recibido mientras sintoniza con el alcance de espectro en tiempo real de alta resolución integrado. Evalúe instantáneamente las condiciones de banda cambiantes y encuentre fácilmente las señales deseadas. Los marcadores de TX y RX se muestran en el alcance para captar inmediatamente la relación entre las frecuencias de transmisión y recepción. El color de visualización de la pantalla de alcance se puede seleccionar a su gusto.

© Dispone de visualización en cascada multicolor

La función de visualización en cascada muestra la fuerza de las señales de RX usando variaciones de colores que fluctúan con el tiempo. Esto permite un reconocimiento visual incluso de las señales débiles que rara vez aparecen como picos, lo que ofrece una visión más detallada de la banda. El color de la pantalla en cascada puede seleccionarse de entre siete colores, o mediante matriz multicolor.



© Lo último en panel de funcionamiento táctil combinado con una configuración clásica del panel frontal, que consigue una facilidad operativa óptima

- Pantalla LCD TFT a todo color que proporciona de un vistazo información útil relativa al estado de funcionamiento y a los ajustes
- Panel de respuesta muy sensible, con diseño funcional y configuración intuitiva que convierte la operación táctil en un placer
- Cuatro teclas de función personalizables para el usuario que ofrecen un rápido acceso a asignaciones dependientes de modo
- La configuración tradicional del mando principal del dial y los controles relacionados hacen que los usuarios experimentados se sientan como si estuvieran en su casa



El diseño robusto de la circuitería de receptor asegura una excelente Respuesta básica, desde HF a VHF/UHF

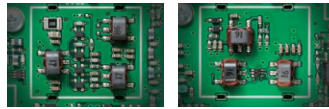
© Parte frontal del receptor sofisticada, al mismo nivel que los transceptores de la serie FTDX

- Triple conversión con una 1ª frecuencia IF de 69.450 MHz para todas las bandas
 - La 1ª etapa IF implementa un filtro de techo de ancho de banda estrecho de 3 kHz como equipamiento estándar
- Diseñado para destacadas características de señales múltiples contiguas, en las bandas HF, VHF y UHF.



■ Filtros de techo de 3 kHz y 15 kHz

- El 1.er mezclador IF para HF/50 MHz se caracteriza por un mezclador cuatribanda que asegura unas características de extremo bajo ruido e intermodulación excelentes, así como un rango dinámico elevado.
- Un mezclador dedicado VHF/UHF, separado de las bandas HF, permite la optimización del diseño para las frecuencias objetivo.



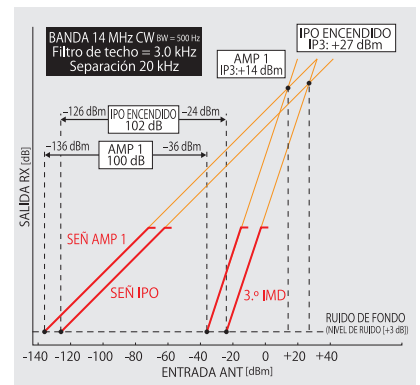
■ Mezclador cuatribanda HF/50 MHz ■ Mezclador VHF/UHF

© Diseño de amplificador RF optimizado para cada banda

- Ajustes IPO / AMP 1 / AMP 2 seleccionables para HF y 50 MHz, que optimizan la amplificación RF del receptor

- Amplificadores RF independientes proporcionan las mejores características para cada banda y condición de la señal

- IDR (Rango dinámico IMD) / Características IP3 (Punto de intercepción de 3.er orden)



■ DSP de alta velocidad con coma flotante de 32 bits

IF DSP de YAESU, famoso por su superior rechazo de interferencias

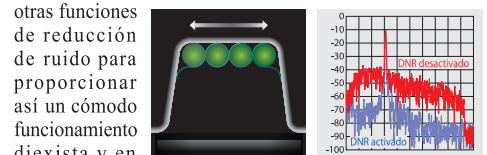
- Mismo DSP de alta velocidad con coma flotante como el utilizado en la serie FTDX

El chip DSP de alta velocidad con coma flotante TMS320C6746 (3000 MIPS / 2250 MFLOPS) hace posible un rechazo de interferencias excelente con señales existentes bajo condiciones del mundo real.

- Rechazo de interferencias altamente efectivo

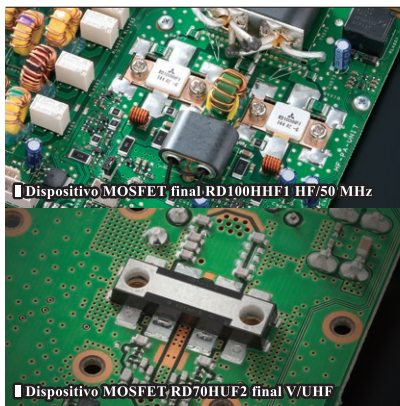
Las funciones IF WIDTH (ANCHO IF) e IF SHIFT (DERIVA IF) constituyen la base para la eliminación de las señales de interferencia de manera efectiva. El filtro DNF (AUTO NOTCH-RECHAZO DE BANDA-) realiza el seguimiento y la eliminación rápidos de incluso señales heterodinas múltiples.

La función de CONTORNO puede resaltar los componentes de audio deseados para la mayoría de los sonidos de comunicación distinguibles. El filtro NOTCH (RECHAZO DE BANDA) de ancho de banda seleccionable se combina con otras funciones de reducción de ruido para proporcionar así un cómodo funcionamiento diéxista y en concursos QSO.



■ Diagrama conceptual del filtro CONTOUR (PERFIL)

■ Rendimiento de la reducción digital del ruido



■ Dispositivo MOSFET final RD100HHF1 HF/50 MHz

■ Dispositivo MOSFET RD70HUF2 final V/UHF

Las etapas finales ofrecen amplias reservas de potencia: 100 W para banda HF/50 MHz y 50 W para banda VHF/UHF

- Amplificador push-pull de alta calidad con 100 vatios para HF y 50 MHz

Utilizando una estructura push-pull de dispositivos MOSFET RD100HHF1 reconocidos por su excelente rendimiento en el rango de frecuencias HF y 50 MHz.

- Sintonizador de antena de alta velocidad 1.8 a 54 MHz incluido como equipamiento estándar

- El amplificador de 50 W para VHF/UHF asegura la plena potencia para las bandas de alta frecuencia

El amplificador final para las bandas VHF y UHF utiliza el dispositivo de elevado rendimiento MOSFET RD70HUF2, que aporta una elevada potencia de salida, de 50 vatios.

Soporte para funciones digitales avanzadas C4FM

- Modo V/D para transmisión simultánea de voz y datos con potente corrección de errores, óptima para uso móvil, y para modo de voz FR (Full Rate) para transmisión de audio de alta calidad
- Esta función AMS reconoce de forma instantánea si la señal recibida es de modo digital o FM convencional, y habilita la comunicación automática con las estaciones utilizando cualquiera de los dos modos.
- La función GM (monitorización de grupo) permite visualizar fácilmente en la pantalla los miembros de un grupo que están dentro de un rango de comunicación
- 126 tipos de DSQ (Silenciador digital) que permiten la selección de las estaciones de comunicación
- Admite conexión a Internet WIRES-X de alta definición para radioaficionados utilizando la tecnología digital C4FM

* No admite el funcionamiento de estaciones de nodo digital WIRES-X.
* No admite el envío o recepción de imágenes mediante el modo digital C4FM.



OPCIONES



● M-1 Micrófono de referencia



● M-100 Micrófono de elemento dual



● M-90D Micrófono dinámico de sobremesa



● Kit M-90MS Kit de micrófono dinámico



● M-70 Micrófono de sobremesa



● MH-36 E8J Micrófono de mano DTMF



● MH-31 A8J Micrófono de mano

● ATBK-100 Kit de base de antena*2 (para operación base en la banda de 6 m)



● YH-77STA Auriculares ligeros estéreo



● FH-2 Teclado de control remoto



● FP-1023A (solo EE.UU.) Fuente de alimentación externa (13,8 VCC - 23 A)



● FP-1030A Fuente de alimentación externa*1 (13,8 VCC 25 A)



● FC-40 Sintonizador de antena automático*2 (para antena de cable largo)



● SP-10 Altavoz externo

● CT-39A Cable de interfaz de paquete

● MMB-90 Soporte de montaje móvil

● ATAS-120A Antena de sintonización activa*2 (de tipo automático)

● ATAS-25 Antena de sintonización activa (de tipo manual)

*1 Solo versiones para EE.UU. y Asia *2 Los FC-40 y ATAS-120A no se pueden utilizar simultáneamente.

Funcionamiento CW totalmente configurado desde un portátil

- "Semi-interrupción" CW: tiempo de recuperación del receptor (desde 10 ms a 2500 ms en pasos de 10 ms)
- CW inverso: proporciona inyección BFO desde el lado LSB, en lugar de desde el lado USB por defecto.
- Control de altura tonal CW: altura tonal CW lateral ajustable (de 300 Hz a 1000 Hz en pasos de 50 Hz)
- Conmutador electrónico incorporado con ajuste de velocidad (4WPM a 60WPM / 20CPM a 300CPM)

Filtro mecánico Collins® de alto rendimiento para SSB (opcional)

Para mejorar el rendimiento del receptor, se encuentra disponible la opción de filtro mecánico Collins®.

Teclas multifunción para un fácil acceso a las características

El mando "SELECT", junto con las teclas "[A] [B] [C]", aportan facilidad de funcionamiento un acceso rápido eficiente a las muchas características de alto rendimiento.



Mando de selección Teclas multifunción

Dos conectores de antena para facilidad de instalación y de funcionamiento

El FT-818ND posee dos terminales de antena, uno de tipo BNC y otro de tipo M. Podrá seleccionarse en el modo de menú la conexión de antena deseada para cada banda.



Panel frontal (BNC) Panel posterior (tipo M)

Visualización multifuncional para un funcionamiento sencillo

Todo un abanico de información disponible en la pantalla multicolor.



Monitor de alcance del espectro Pantalla de frecuencia de tamaño doble

Características valiosas

- 208 canales de memoria
- Características de escaneo versátiles
- Equipado con conector de datos dedicado
- Interfaz de control de sistema CAT

Transceptor portátil todo modo HF/50/144/430 MHz 6 W

FT-818ND

Accesorios suministrados: Conjunto de batería SBR-32 Ni-MH (9,6 V, 1900 mAh), Cargador de batería SAD-24, micrófono de mano MH-31A8J, Caja de baterías FBA-28 (contiene 8 células alcalinas tamaño "AA" [no suministradas]), Antena de tipo látigo YHA-63 para (50/144/430 MHz), Cable CC, Correa para el hombro

El mejor rendimiento para funcionamiento para radioaficionado en exteriores

Lo último en transceptores compactos con salida de potencia TX de 6 Vatios

De medidas 135 (Anchura) x 38 (Altura) x 165 (Profundidad) mm y peso ligero (900 g), el FT-818ND es un transceptor innovador, multimodo, de banda ancha, portátil en un cuerpo ultracompacto, que ofrece hasta 6W de potencia de salida fiable y estable. El nivel de potencia de transmisión TX puede seleccionarse de entre cuatro niveles, 6W/5W/2,5W/1W. Podrá disfrutarse de su funcionamiento en exteriores con la misma comodidad que con un transceptor portátil.

*6W (SSB/CW/FM), 2W (AM): entrada 13,8V CC *No compatible con modo digital C4FM

TCXO incorporado de elevada estabilidad

El TCXO incorporado proporciona ±0,5ppm de estabilidad en alta frecuencia (-10°C a +60°C) y mantiene una comunicación estable de alta calidad para el funcionamiento SSB en la banda VHF/UHF, y funcionamiento CW dentro de una banda estrecha.

Listo para operar a partir de diferentes fuentes de alimentación

De funcionamiento sencillo y cómodo en exteriores bajo cualquier entorno, el FT-818ND está preparado para funcionar a partir de diferentes fuentes de alimentación:

- Conjunto de batería Ni-MH (y cargador de batería) suministrado de alta capacidad de 1900mAh
- Caja de baterías alcalinas suministrada, (8 pilas alcalinas de tipo "AA" no incluidas).
- Fuente de alimentación externa de 13,8VCC (cable para alimentación CC externa suministrado)

OPCIONES



● **M-1**
Micrófono de referencia



● **M-100**
Micrófono de elemento dual



● **M-90D**
Micrófono dinámico de sobremesa



● **Kit M-90MS**
Kit de micrófono dinámico



● **M-70**
Micrófono de sobremesa



● **MH-36 E8J**
Micrófono de mano DTMF



● **MH-31 A8J**
Micrófono de mano



● **YH-77STA**
Auriculares ligeros estéreo



● **SSB YF-122S**
(2,3 kHz)
Filtros mecánicos Collins®



● **CT-62**
Cable de interfaz CAT de ordenador



● **CT-39A**
Cable de interfaz de paquete



● **SCU-17**
Unidad de interfaz USB (Requiere CT-62)



● **CSC-83**
Funda blanda



● **SBR-32MH**
Conjunto de batería Ni-MH (9,6 V, 1900 mAh)



● **SAD-24B/C/U/H***
Cargador de batería



● **ATAS-25**
Antena de sintonización activa (de tipo manual)

* Dependiendo de la versión

MICRÓFONO DE SOBREMESA



⟨Accesorios suministrados⟩
Adaptador de CA /
Cable del micrófono /
Cubierta para realce
de agudos

MICRÓFONO DE REFERENCIA **M-1**

- La configuración del micrófono dual cuenta tanto con elementos dinámicos como de condensador
- Ecuador gráfico de nueve bandas para cada elemento de micrófono
- La TBC (Treble Boost Cowling, cubierta para realce de agudos) produce una textura tonal excepcional
- Tecla PTT de actuación suave de largo recorrido
- Soporte de micrófono de aluminio fundido sólido
- LED de alta visibilidad ON AIR (en el aire)
- Bloqueo PTT de simple pulsación
- Gran pantalla que incorpora revestimiento AR antirreflectante
- Característica incorporada de grabación y reproducción • Salida de auricular
- Filtro incorporado de corte de frecuencias bajas en un solo clic
- Salida tipo Cannon (XLR)



⟨Accesorios suministrados⟩
Cable de micrófono /
Cubierta para realce
de agudos

MICRÓFONO DE ELEMENTO DUAL **M-100**

- La configuración del micrófono dual cuenta tanto con elementos dinámicos como de condensador
- La TBC (Treble Boost Cowling, cubierta para realce de agudos) produce una textura tonal excepcional
- Tecla PTT de actuación suave de largo recorrido
- LED de alta visibilidad ON AIR (en el aire)
- Filtros incorporados de corte de frecuencias bajas y altas en un solo clic
- Bloqueo PTT de simple pulsación

MICRÓFONO DINÁMICO DE SOBREMESA **M-90D**

- Utiliza un elemento de micrófono dinámico con una sintonización especial para generar una voz rica con profundidad y calidez
- Tecla PTT de actuación suave de largo recorrido
- Bloqueo PTT • Filtro de bajos incorporado
- Implementa un transformador de aislamiento que reduce el ruido de zumbido
- Gran soporte de base estable



⟨Accesorios suministrados⟩
Cable del micrófono

MICRÓFONO DE SOBREMESA **M-70**



⟨Accesorios suministrados⟩
Cable del micrófono

- Utiliza un elemento de micrófono de condensador direccional con una respuesta en frecuencia de sintonización especial
- Tecla PTT de actuación suave de largo recorrido
- Filtro de bajos incorporado
- Se incorpora un transformador de aislamiento en la placa del circuito para mejorar la calidad del audio
- Bloqueo PTT de simple pulsación

KIT DE SOPORTE DE MICRÓFONO DINÁMICO **M-90MS kit**

- Compatible con el brazo de micrófono de distribución comercial o con el soporte de base de micrófono de tipo suelo (compatible con tornillo W3/8)
- *El brazo de micrófono y el soporte de micrófono no están incluidos.
- Incluye un controlador manual con una tecla PTT
- Utiliza un elemento de micrófono dinámico con una sintonización especial para generar una voz rica con profundidad y calidez
- Filtro de bajos incorporado
- Implementa un transformador de aislamiento que reduce el ruido de zumbido



⟨Accesorios suministrados⟩
Controlador manual PTT /
Tuerca W3/8



Imagen de instalación
de soporte de micrófono

Modelos aplicables (M-1 / M-100 / M-90D / kit M-90MS / M-70)		
Serie FTDX101*2	FTDX10	Serie FTDX9000*2
Serie FTDX5000*2	FTDX3000D*2	FTDX1200*2
FT-891	FT-450/D	FT-991/FT-991A
FT-857/D	FT-817/ND, FT-818ND	FT-2000/D*2
FT-950*2	FT-897/D	FT-920*2
FT-900	FT-847*2	FT-1000MP*2
FT-1000MP-MKV*2	FT-1000*1*2	FT-990*1*2
FT-850*1*2	FT-840*1*2	FT-747*1*2

*1 Requiere un "kit de alimentación" opcional para la conexión a los M-100 / M-90D / kit M-90MS / M-70

*2 Requiere un cable opcional "SCU-53" para la conexión del kit M-90MS.

Especificaciones	M-1	M-100	M-90D	Kit M-90MS	M-70
Elementos del micrófono	Micrófonos dinámico y de condensador	Micrófonos dinámico y de condensador	Micrófono dinámico	Micrófono dinámico	Micrófono de condensador
Tensión de alimentación	CC 5 V ± 5 %	CC 5 V ± 10 %	CC 5 V ± 10 %	CC 5 V ± 10 %	CC 5 V ± 10 %
Respuesta en frecuencia	30 - 17000 Hz	30 - 17000 Hz	30 - 17000 Hz	30 - 17000 Hz	30 - 17000 Hz
Sensibilidad	-60 dB (1 kHz 0 dB = 1 V / 1 Pa)	-60 dB (1 kHz 0 dB = 1 V / 1 Pa)	-60 dB (1 kHz 0 dB = 1 V / 1 Pa)	-60 dB (1 kHz 0 dB = 1 V / 1 Pa)	-60 dB (1 kHz 0 dB = 1 V / 1 Pa)
Impedancia del micrófono	600 Ohmios	600 Ohmios	600 Ohmios	600 Ohmios	600 Ohmios
Impedancia de salida del auricular	16 Ohmios (TÍP)	-	-	-	-
Nivel de salida de auricular	15 mW (TÍP)	-	-	-	-
RX AUDIO IN (Nivel de entrada)	100 mVrms (TÍP)	-	-	-	-
Dimensiones (An. x Al. x Prof.)	140 x 280 x 152 mm*3	126 x 280 x 137 mm*3	106 x 192 x 126,5 mm*3	φ 62 mm , longitud 162 mm	106 x 170 x 126,5 mm*3
Peso (aprox)	960 g sin cable	910 g sin cable	530 g sin cable	200 g*4	450 g sin cable

*3 Dimensiones (AL): máximas con micrófono horizontal *4 con abrazadera, sin controlador manual

ANTENA Y SINTONIZADORES

Antena de sintonización automática activa

ATAS-120A



La patente de Yaesu ATAS™ (Active-Tuning Antenna System, Sistema de Antena de Sintonización Activa) proporciona cobertura HF/VHF/UHF mediante sintonización motorizada automática. Mediante la utilización de las señales de control del microprocesador del transceptor, recibidas a través del cable coaxial, el motor interno ATAS ajusta la longitud de la antena para un mejor SWR. El ATAS cubre las bandas de 7/14/21/28/50/144/430 MHz.

■ Especificaciones

Rango de frecuencias : 7/14/21/28/50/144/430 MHz
Bandas de radioaficionado
Altura (Aprox.) : 1,4~1,6 m
Peso (Aprox.) : 900 g
Impedancia de entrada : 50Ω
Potencia de entrada máxima : 120 W (SSB/CW, Ciclo de trabajo 50%)
Correspondencia SWR : Inferior a 2,0 : 1
(con contraantena adecuada)

Antena de sintonización activa

ATAS-25



La ATAS-25 es una antena portátil sintonizable manualmente ideal para su uso en campo con los transceptores HF. Diseñada para su montaje sobre un trípode de cámara estándar (clavija de terminal 1/4"), la ATAS-25 se sintoniza deslizando el anillo corto de la bobina de carga arriba o abajo para seleccionar el número adecuado de secciones superiores. Los cables de contraantena se encuentran incluidos.

■ Especificaciones

Rango de frecuencias : 7/14/21/28/50/144/430 MHz
Bandas de radioaficionado
Altura (Aprox.) : Máx. 2,2 m durante el funcionamiento
Mín. 0,6 m para transporte
Peso (Aprox.) : 930 g
Impedancia de entrada : 50Ω
Potencia de entrada máxima : HF/50 MHz : 100 W (SSB/CW, Ciclo de trabajo 50%)
50W (AM/FM)
144/430 MHz : 50W (TODOS LOS MODOS)
Correspondencia SWR : Inferior a 2,0 : 1

■ Elementos suministrados

Elementos radiativos
Elemento radial (para banda VHF)
Elemento radial (para banda UHF)
Tendido radial (longitudes 6 m, 3 m y 2 m)
Cable radial de recambio (10 m de longitud)
Llave Allen



☉ **Innovador FC-30 (opcional)**
Sintonizador de antena automática

El FC-30 es un sintonizador de antena automático controlado por relé de alta velocidad, que utiliza una combinación de dieciséis condensadores y nueve bobinas de baja pérdida para reducir el SWR tal como se presente al punto de alimentación del FT-857D.



Sintonizador de antena automático
FC-30

■ Especificaciones

Rango de frecuencias : 1.8 ~ 30 MHz, 50 ~ 54 MHz
Impedancia de entrada : 50 Ω
Potencia máxima : 100 Vatios
Correspondencia SWR : 1.5: 1 o inferior
Potencia de sintonización : 4 W ~ 60 W
Tiempo de sintonización : 5 segundos o inferior
Rango de adaptación de impedancia : 1.8 ~ 30 MHz, 50 ~ 54 MHz; 16.5 Ω ~ 150 Ω
Memorias de adaptación de impedancia : 100 canales
Requisito de tensión de entrada : 13.8 V ± 15% (suministrados desde el transceptor)
Rango de temperatura de funcionamiento : -10°C ~ + 50°C
Dimensiones de la caja (An. x Al. x Prof.) : 80 x 45 x 260 mm
Peso : 1 kg

☉ **200 memorias de correspondencia automática**
Sintonizador de antena FC-40 (opcional)

El FC-40 es una red de adaptación de impedancias de antena controlada por microprocesador, diseñada para proporcionar capacidad de transmisión para todas las bandas de radioaficionados con los transceptores, cuando se usen con un cable aleatorio de alimentación terminal o con una antena de látego.



Sintonizador de antena de correspondencia automática de 200 memorias

FC-40

■ Especificaciones

Rango de frecuencias : 1.8 - 54 MHz con cable de alimentación terminal 20+m, 7 - 54 MHz con YA-007 HF 2.5 m
Antena tipo látego portátil
Impedancia de entrada : 50 Ω
Potencia máxima : 100 Vatios (3 minutos TX máxima continua)
Correspondencia SWR : 2.0: 1 o inferior (si la antena no es múltiplo de λ/2)
Potencia de sintonización : 4 W ~ 60 W
Tiempo de sintonización : 8 segundos máximo
Memorias de adaptación de impedancia : 200 canales
Alimentación : 13.8 V ± 15% (suministrados desde el transceptor)
Dimensiones de la caja (An. x Al. x Prof.) : 228 x 175 x 55 mm
Peso : 1.2 kg

☉ **100 memorias de correspondencia automática**
Sintonizador de antena (opcional)

El FC-50 es un sintonizador de antena controlado por microprocesador diseñado específicamente para el FT-891. El FC-50 puede ser fácilmente acoplado con el FT-891.



Sintonizador de antena de correspondencia automática de 100 memorias

FC-50

■ Especificaciones

Rango de frecuencias : 1.8 - 29.7 MHz, 50 - 54 MHz
Impedancia de entrada : 50 Ω
Potencia máxima : 100 Vatios
Correspondencia SWR : 1.5: 1 o inferior
Potencia de sintonización : 4 W ~ 60 W
Tiempo de sintonización : 5 segundos o inferior
Rango de adaptación de impedancia : 1.8 - 29.7 MHz = 16 Ω - 150 Ω
50 - 54 MHz = 25 Ω - 100 Ω
Memorias de adaptación de impedancia : 100 canales
Requisito de tensión de entrada : 13.8 V ± 15% (suministrados desde el transceptor)
Dimensiones de la caja (An. x Al. x Prof.) : 155 x 45 x 210.5 mm
Peso : 1.35 kg

ROTORES

G-2800DXA/DXC

Trabajo extrapesado
Accesorios suministrados:
Cable de control 40 m con conector*1



G-1000DXA/DXC

Trabajo medio/pesado



G-800DXA

Trabajo medio



G-450ADC/CDC

Trabajo ligero



G-5500DC

Rotor de elevación-acimut

Modelos	G-2800DXA*2 G-2800DXC*2	G-1000DXA*2 G-1000DXC*2	G-800DXA*2	G-800SA	G-450ADC G-450CDC	G-5500DC
Aplicación recomendada	Aplicaciones para trabajo pesado. Recomendado para el montaje en torre.	Trabajo pesado/medio para grandes matrices HF.	Trabajo medio, para matrices medias/grandes HF/VHF.		Trabajo ligero a medio. Rotor de nivel de entrada perfecto, de bajo precio.	Combinación elevación-acimut para comunicación espacial.
Carga por viento	3 m ²	2,2 m ²	2 m ²	2 m ²	1 m ²	AZ: 2 m ² EL: 1 m ²
Factor K*3	950	230	180	180	100	AZ: 200 EL: 80
Par estacionario	25.000 kg/cm	6.000 kg/cm	4.000 kg/cm	4.000 kg/cm	3.000 kg/cm	AZ: 4.000 kg/cm EL: 4.000 kg/cm
Par de giro	2.500~800 kg/cm	1.100~600 kg/cm	1.100~600 kg/cm	800 kg/cm	600 kg/cm	AZ: 600 kg/cm EL: 1.200 kg/cm
Máxima carga vertical	300 kg	200 kg	200 kg	200 kg	100 kg	AZ: 200 kg EL: 30 kg
Máxima carga vertical intermitente	1.200 kg	800 kg	800 kg	800 kg	300 kg	AZ: 800 kg EL: 100 kg
Holgura	0,2°	1°	1°	1°	0,5°	AZ: 1° EL: 1°
Tamaño del mástil	48~63 φ	38~63 φ	38~63 φ	38~63 φ	32~63 φ	AZ: 38~63 φ EL: 38~43 φ
Tiempo de rotación 360°	50~120 s.	40~100 s.	40~100 s.	55 s.	56 s.	60 s.
Tiempo de elevación 180°	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	65 s.
Diámetro del soporte	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	EL 32~43 φ
Control directo desde radio HF YAESU*4	○	○	○	N/A	N/A	N/A
Control mediante PC*5	○	○	○	N/A	N/A	○
Diámetro x Altura del rotor	200 φ x 345	186 φ x 300	186 φ x 300	186 φ x 300	186 φ x 263	186 φ x 254 (Ancho) x 500 (Alto)
Peso del rotor	6,5 kg	3,5 kg	3,5 kg	3,5 kg	3,2 kg	9 kg
Requisitos de cableado	6	5	5	5	4	5 x 2
Tensión de suministro CA	DXA: 117/220 V DXC: 220 V (CE)	DXA: 117/220 V DXC: 220 V (CE)	117/220 V	117/220 V	ADC: 117/220 V CDC: 220 V (CE)	117/220 V

*1: Solo versión EE.UU.

*2: En los modelos con sufijo "DXA/DXC", la velocidad de rotación y el par varían en función del ajuste de control de la velocidad.

*3: Factor K: multiplique el radio de giro por el peso; añada el factor K para cada antena en instalaciones tipo "Árbol de Navidad".

*4: Dependiendo de la radio HF, consulte el catálogo de radios HF de YAESU.

*5: Requiere GS-232B opcional.

Dimensiones de la unidad de rotor

Dimensiones de fijación del rotor

Antenas de montaje en torre Antenas de montaje en poste

OPCIONES

● **GS-232B**
Controlador asistido por ordenador para todos los rotadores de las series DXA/DXC y G-5500DC

● **GS-680U**
Cojinete universal

● **GS-065**
Cojinete de empuje

● **GS-050**
Cojinete de empuje

● **GA-3000**
Junta de absorción para rotadores G-2800DXA/DXC



● **GC-038B/G**
Mordaza de mástil (marrón/verde) para rotadores G-1000DXA/DXC, G-800DXA, G-800SA, y G-450ADC/CDC

● **GC-048**
Mordaza de mástil para rotadores G-2800DXA/DXC

● **GL-33**
Placa de ajuste del mástil



● **GA-2500**
Junta de absorción para rotadores G-1000DXA/DXC, G-800DXA, G-800SA, y G-450ADC/CDC



● **Cables de control**
● Cable de control 40 m con conector
● Cable de control 25 m con conector

Serie		HF - 50 MHz																																
		Serie FTDX101																																
																																		
Número de modelo		FTDX101MP		FTDX101D																														
Generalidades	Rango de frecuencias RX (recepción)	30 kHz - 75 MHz (en funcionamiento) 1.8 MHz - 54 MHz (especificación de rendimiento, solo bandas de radioaficionado) 70 MHz - 70.5 MHz (especificación de rendimiento, solo bandas de radioaficionado del RU)		30 kHz - 75 MHz (en funcionamiento) 1.8 MHz - 54 MHz (especificación de rendimiento, solo bandas de radioaficionado) 70 MHz - 70.5 MHz (especificación de rendimiento, solo bandas de radioaficionado del RU)																														
	Rango de frecuencias TX (transmisión)	1.8 MHz - 54 MHz (solo en las bandas de radioaficionados) 70 MHz - 70.5 MHz (solo en las bandas de radioaficionados del Reino Unido)		1.8 MHz - 54 MHz (solo en las bandas de radioaficionados) 70 MHz - 70.5 MHz (solo en las bandas de radioaficionados del Reino Unido)																														
	Modos de emisión	A1A (CW), A3E (AM), J3E (LSB, USB), F3E (FM), F1B (RTTY), G1B (PSK)		A1A (CW), A3E (AM), J3E (LSB, USB), F3E (FM), F1B (RTTY), G1B (PSK)																														
	Pasos de frecuencia	1/5/10 Hz (SSB, CW), 10/100 Hz (AM, FM)		1/5/10 Hz (SSB, CW), 10/100 Hz (AM, FM)																														
	Impedancia de la antena	50 ohmios, desequilibrado (sintonizador de antena DESACTIVADO) 16,7 - 150 ohmios, desequilibrado (sintonizador CONECTADO, 1.8 - 29.7 MHz para bandas de radioaficionado) 25 - 100 ohmios, desequilibrado (sintonizador CONECTADO, 50 MHz para bandas de radioaficionado)		50 ohmios, desequilibrado (sintonizador de antena DESACTIVADO) 16,7 - 150 ohmios, desequilibrado (sintonizador CONECTADO, 1.8 - 29.7 MHz para bandas de radioaficionado) 25 - 100 ohmios, desequilibrado (sintonizador CONECTADO, 50 MHz para bandas de radioaficionado)																														
	Rango de temperatura de funcionamiento	0 °C - +50 °C		0 °C - +50 °C																														
	Estabilidad de la frecuencia	±0,1 ppm (-10°C a +60°C tras 1 minuto)		±0,1 ppm (-10°C a +60°C tras 1 minuto)																														
	Tensión de alimentación	100 VCA/ 200 VCA		DC 13,8V ± 10%																														
	Consumo de potencia (aprox.) (@ 117 V CA) (@ 13,8 V CC: FTDX101D)	RX (sin señal) 100 VA RX (señal presente) 120 VA TX (200 W) 720 VA		RX (sin señal) 3,5 A RX (señal presente) 4,0 A TX (100 W) 23 A																														
	Dimensiones (An. x Al. x Prof.)	420 x 130 x 322 mm sin mando		420 x 130 x 322 mm sin mando																														
Peso (aprox.)	14,3 kg		12 kg																															
Transmisor	Potencia de salida	5 W - 200 W (CW, SSB, FM, RTTY, PKT) 5 W - 50 W (AM)		5 W - 100 W (CW, SSB, FM, RTTY, PKT) 5 W - 25 W (AM)																														
	Tipos de modulación	J3E (SSB) : Equilibrado A3E (AM) : Bajo nivel (etapa primaria) F3E (FM) : Reactancia variable		J3E (SSB) : Equilibrado A3E (AM) : Bajo nivel (etapa primaria) F3E (FM) : Reactancia variable																														
	Desviación FM máxima	± 5.0 kHz / ± 2.5 kHz		± 5.0 kHz / ± 2.5 kHz																														
	Radiación armónica	Superior a -50 dB (1.8 MHz - 29.7 MHz para bandas de radioaficionado) Superior a -66 dB (50 MHz banda de radioaficionado)		Superior a -50 dB (1.8 MHz - 29.7 MHz para bandas de radioaficionado) Superior a -63 dB (50 MHz banda de radioaficionado)																														
	Supresión de portadora SSB	Al menos 60 dB por debajo de la salida de pico		Al menos 60 dB por debajo de la salida de pico																														
	Supresión de banda lateral no deseada	Al menos 60 dB por debajo de la salida de pico		Al menos 60 dB por debajo de la salida de pico																														
	IMD de tercer orden (14 MHz) ※PEP	-31 dB (200 W)		-31 dB (100 W)																														
	Ancho de banda	3.0 kHz (LSB, USB), 500 Hz (CW) 6.0 kHz (AM), 16 kHz (FM)		3.0 kHz (LSB, USB), 500 Hz (CW) 6.0 kHz (AM), 16 kHz (FM)																														
	Respuesta de audio (SSB)	No superior a -6 dB desde 300 a 2700 Hz		No superior a -6 dB desde 300 a 2700 Hz																														
	Impedancia del micrófono	600 ohmios (200 a 10 kilohmios)		600 ohmios (200 a 10 kilohmios)																														
Receptor	Tipo de circuito	Superheterodino de doble conversión		Superheterodino de doble conversión																														
	Frecuencias intermedias	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>MAIN</th> <th>SUB</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Primeras frecuencias</td> <td>9,005 MHz</td> <td>8,9000 MHz</td> </tr> <tr> <td>Segundas frecuencias</td> <td>24 kHz</td> <td>24 kHz</td> </tr> <tr> <td>Terceras frecuencias</td> <td>—</td> <td>—</td> </tr> </tbody> </table>			MAIN	SUB	Primeras frecuencias	9,005 MHz	8,9000 MHz	Segundas frecuencias	24 kHz	24 kHz	Terceras frecuencias	—	—	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>MAIN</th> <th>SUB</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Primeras frecuencias</td> <td>9,005 MHz</td> <td>8,9000 MHz</td> </tr> <tr> <td>Segundas frecuencias</td> <td>24 kHz</td> <td>24 kHz</td> </tr> <tr> <td>Terceras frecuencias</td> <td>—</td> <td>—</td> </tr> </tbody> </table>			MAIN	SUB	Primeras frecuencias	9,005 MHz	8,9000 MHz	Segundas frecuencias	24 kHz	24 kHz	Terceras frecuencias	—	—					
		MAIN	SUB																															
	Primeras frecuencias	9,005 MHz	8,9000 MHz																															
	Segundas frecuencias	24 kHz	24 kHz																															
	Terceras frecuencias	—	—																															
		MAIN	SUB																															
	Primeras frecuencias	9,005 MHz	8,9000 MHz																															
	Segundas frecuencias	24 kHz	24 kHz																															
	Terceras frecuencias	—	—																															
Sensibilidad	SSB/CW (2.4 kHz, 10 dB S+N/N) 0,16 μV (1.8 - 30 MHz, AMP2) 0,125 μV (50 MHz - 54 MHz, AMP2) 0,16 μV (70 - 70.5 MHz, AMP2) (6 kHz, 10 dB S+N/N, 30 % modulación @400 Hz) 6,3 μV (0.5 MHz - 1.8 MHz) 2 μV (1.8 MHz - 30 MHz, AMP2) 1 μV (50 MHz - 54 MHz, AMP2) 2 μV (70 MHz - 70.5 MHz, AMP2) FM (12 kHz, 12 dB SINAD, 1 kHz, 3.5 kHz DEV) 0,25 μV (28 MHz - 30 MHz, AMP2) 0,2 μV (50 MHz - 54 MHz, AMP2) 0,25 μV (70 MHz - 70.5 MHz, AMP2)		SSB/CW (2.4 kHz, 10 dB S+N/N) 0,16 μV (1.8 - 30 MHz, AMP2) 0,125 μV (50 MHz - 54 MHz, AMP2) 0,16 μV (70 - 70.5 MHz, AMP2) (6 kHz, 10 dB S+N/N, 30 % modulación @400 Hz) 6,3 μV (0.5 MHz - 1.8 MHz) 2 μV (1.8 MHz - 30 MHz, AMP2) 1 μV (50 MHz - 54 MHz, AMP2) 2 μV (70 MHz - 70.5 MHz, AMP2) FM (12 kHz, 12 dB SINAD, 1 kHz, 3.5 kHz DEV) 0,25 μV (28 MHz - 30 MHz, AMP2) 0,2 μV (50 MHz - 54 MHz, AMP2) 0,25 μV (70 MHz - 70.5 MHz, AMP2)																															
Selectividad	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Modo</th> <th>-6 dB</th> <th>-60 dB</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CW (BW=0.5 kHz)</td> <td>0.5 kHz o superior</td> <td>0.75 kHz o inferior</td> </tr> <tr> <td>SSB (BW=2.4 kHz)</td> <td>2.4 kHz o superior</td> <td>3.6 kHz o inferior</td> </tr> <tr> <td>AM (BW=6 kHz)</td> <td>6 kHz o superior</td> <td>15 kHz o inferior</td> </tr> <tr> <td>FM (BW=12 kHz)</td> <td>12 kHz o superior</td> <td>25 kHz o inferior</td> </tr> </tbody> </table>		Modo	-6 dB	-60 dB	CW (BW=0.5 kHz)	0.5 kHz o superior	0.75 kHz o inferior	SSB (BW=2.4 kHz)	2.4 kHz o superior	3.6 kHz o inferior	AM (BW=6 kHz)	6 kHz o superior	15 kHz o inferior	FM (BW=12 kHz)	12 kHz o superior	25 kHz o inferior	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Modo</th> <th>-6 dB</th> <th>-60 dB</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CW (BW=0.5 kHz)</td> <td>0.5 kHz o superior</td> <td>0.75 kHz o inferior</td> </tr> <tr> <td>SSB (BW=2.4 kHz)</td> <td>2.4 kHz o superior</td> <td>3.6 kHz o inferior</td> </tr> <tr> <td>AM (BW=6 kHz)</td> <td>6 kHz o superior</td> <td>15 kHz o inferior</td> </tr> <tr> <td>FM (BW=12 kHz)</td> <td>12 kHz o superior</td> <td>25 kHz o inferior</td> </tr> </tbody> </table>		Modo	-6 dB	-60 dB	CW (BW=0.5 kHz)	0.5 kHz o superior	0.75 kHz o inferior	SSB (BW=2.4 kHz)	2.4 kHz o superior	3.6 kHz o inferior	AM (BW=6 kHz)	6 kHz o superior	15 kHz o inferior	FM (BW=12 kHz)	12 kHz o superior	25 kHz o inferior
Modo	-6 dB	-60 dB																																
CW (BW=0.5 kHz)	0.5 kHz o superior	0.75 kHz o inferior																																
SSB (BW=2.4 kHz)	2.4 kHz o superior	3.6 kHz o inferior																																
AM (BW=6 kHz)	6 kHz o superior	15 kHz o inferior																																
FM (BW=12 kHz)	12 kHz o superior	25 kHz o inferior																																
Modo	-6 dB	-60 dB																																
CW (BW=0.5 kHz)	0.5 kHz o superior	0.75 kHz o inferior																																
SSB (BW=2.4 kHz)	2.4 kHz o superior	3.6 kHz o inferior																																
AM (BW=6 kHz)	6 kHz o superior	15 kHz o inferior																																
FM (BW=12 kHz)	12 kHz o superior	25 kHz o inferior																																
Rechazo de frecuencia imagen	70 dB o superior (1.8 - 28 MHz bandas de radioaficionado) 60 dB o superior (50 MHz banda radioaficionado)		70 dB o superior (1.8 - 28 MHz bandas de radioaficionado) 60 dB o superior (50 MHz banda radioaficionado)																															
Salida de audio máxima	2,5 W para 4 ohmios con 10% THD		2,5 W para 4 ohmios con 10% THD																															
Impedancia de la salida de audio	4 - 16 ohmios (4 ohmios: nominal)		4 - 16 ohmios (4 ohmios: nominal)																															
Radiación conducida	Inferior a 4 nW		Inferior a 4 nW																															

● Las especificaciones están sujetas a cambios, por el interés de las mejoras técnicas, sin previo aviso u obligación, y sólo están garantizadas para las bandas de radioaficionado.

ESPECIFICACIONES

Serie	HF - 50 MHz			
	F TDX 10	FT-891		
				
Número de modelo	F TDX 10	FT-891		
Generalidades	Rango de frecuencias RX (recepción)	30 kHz - 75 MHz (en funcionamiento) 1.8 MHz - 54 MHz (especificación de rendimiento, solo bandas de radioaficionado) 70 MHz - 70.5 MHz (especificación de rendimiento, solo bandas de radioaficionado del RU)	30 kHz - 55.999995 MHz (sólo para bandas de radioaficionados)	
	Rango de frecuencias TX (transmisión)	1.8 MHz - 54 MHz (solo en las bandas de radioaficionados) 70 MHz - 70.5 MHz (solo en las bandas de radioaficionados del Reino Unido)	1.8 MHz - 54 MHz (solo en las bandas de radioaficionados)	
	Modos de emisión	A1A (CW), A3E (AM), J3E (LSB, USB), F3E (FM), F1B (RTTY), G1B (PSK)	A1A (CW), A3E (AM), J3E (LSB, USB) F2D, F3E (FM),	
	Pasos de frecuencia	1/5/10 Hz (SSB, CW), 10/100 Hz (AM, FM)	2/5/10 Hz (SSB, CW), 10/100 Hz (AM, FM)	
	Impedancia de la antena	50 ohmios, desequilibrado (sintonizador de antena DESACTIVADO) 16,7 - 150 ohmios, desequilibrado (sintonizador CONECTADO, 1,8 - 29,7 MHz para bandas de radioaficionado) 25 - 100 ohmios, desequilibrado (sintonizador CONECTADO, 50 MHz para bandas de radioaficionado)	50 ohmios, desequilibrado	
	Rango de temperatura de funcionamiento	0 °C - +50 °C	- 10 °C - +50 °C	
	Estabilidad de la frecuencia	±0,5 ppm (0°C a +50°C tras 1 minuto)	±0,5 ppm (-10°C a +50°C tras 1 minuto)	
	Tensión de alimentación	CC 13,8 V ± 15%	CC 13,8 V ± 15% (Negativo a masa)	
	Consumo de potencia	RX (sin señal) 2,5 A RX (señal presente) 3,0 A TX (100 W) 23 A	Recepción : 2,0 A (presencia de señal) Transmisión : 23 A	
	Dimensiones (An. x Al. x Prof.)	266 x 91 x 263 mm sin mando	155 x 52 x 218 mm sin mandos	
	Peso (aprox.)	5,9 kg	1,9 kg	
	Transmisor	Potencia de salida	5 W - 100 W (CW, SSB, FM, RTTY, PKT) 5 W - 25 W (AM)	100 W (SSB/CW/FM) 40 W (AM)
		Tipos de modulación	J3E (SSB) : Equilibrado A3E (AM) : Bajo nivel (etapa primaria) F3E (FM) : Reactancia variable	J3E (SSB) : Equilibrado A3E (AM) : Bajo nivel (etapa primaria) F3E (FM) : Reactancia variable
		Desviación FM máxima	± 5,0 kHz / ± 2,5 kHz	± 5,0 kHz / ± 2,5 kHz
		Radiación armónica	Superior a -50 dB (1.8 MHz - 29.7 MHz para bandas de radioaficionado) Superior a -63 dB (50 MHz banda de radioaficionado)	Superior a -50 dB (1.8 MHz - 30 MHz bandas de radioaficionado) Superior a -63 dB (50 MHz bandas de radioaficionado)
		Supresión de portadora SSB	Al menos 60 dB por debajo de la salida de pico	Al menos 50 dB por debajo de la salida de pico
		Supresión de banda lateral no deseada	Al menos 60 dB por debajo de la salida de pico	Al menos 50 dB por debajo de la salida de pico
		IMD de tercer orden (14 MHz) ※PEP	-31 dB (100 W)	—
		Ancho de banda	3,0 kHz (LSB, USB), 500 Hz (CW) 6,0 kHz (AM), 16 kHz (FM)	3,0 kHz (LSB, USB), 500 Hz (CW) 6,0 kHz (AM), 16 kHz (FM)
Respuesta de audio (SSB)		No superior a -6 dB desde 300 a 2700 Hz	No superior a -6 dB desde 300 a 2700 Hz	
Impedancia del micrófono		600 ohmios (200 a 10 kilohmios)	600 ohmios (200 a 10 kilohmios)	
Tipo de circuito		Superheterodino de doble conversión	Superheterodino de triple conversión (SSB/CW/AM) Superheterodino de doble conversión (FM)	
Frecuencias intermedias		Primeras frecuencias 9.005 MHz Segundas frecuencias 24 kHz Terceras frecuencias —	1.er: 69.450 MHz 2.er: 450 kHz 3.er: 24 kHz (SSB/CW/AM)	
Receptor		Sensibilidad	SSB/CW (2,4 kHz, 10 dB S+N/N) 0,16 µV (1,8 - 30 MHz, AMP2) 0,125 µV (50 MHz - 54 MHz, AMP2) 0,16 µV (70 - 70,5 MHz, AMP2) AM (6 kHz, 10 dB S+N/N, 30 % modulación @400 Hz) 7,9 µV (0,5 MHz - 1,8 MHz) 2 µV (1,8 MHz - 30 MHz, AMP2) 1 µV (50 MHz - 54 MHz, AMP2) 2 µV (70 MHz - 70,5 MHz, AMP2) FM (12 kHz, 12 dB SINAD, 1 kHz, 3,5 kHz DEV) 0,25 µV (28 MHz - 30 MHz, AMP2) 0,2 µV (50 MHz - 54 MHz, AMP2) 0,25 µV (70 MHz - 70,5 MHz, AMP2)	SSB/CW (S/N 10 dB) 0,16 µV (1,8 - 30 MHz) 0,16 µV (50 - 54 MHz) (S/N 10 dB) 5 µV (0,5 - 1,8 MHz) 1,6 µV (1,8 - 30 MHz) 1,6 µV (50 - 54 MHz) FM (12 dB SINAD) 0,35 µV (29 MHz, 50 - 54 MHz)
	Selectividad	Modo -6 dB -60 dB CW (BW=0.5 kHz) 0.5 kHz o superior 0.75 kHz o inferior SSB (BW=2.4 kHz) 2.4 kHz o superior 3.6 kHz o inferior AM (BW=6 kHz) 6 kHz o superior 15 kHz o inferior FM (BW=12 kHz) 12 kHz o superior 25 kHz o inferior	Modo -6 dB -60 dB SSB/CW 2.4 kHz o superior 3.6 kHz o inferior CW-N 500 Hz o superior 750 Hz o inferior AM 6 kHz o superior 15 kHz o inferior FM 12 kHz o superior 30 kHz o inferior (-50 dB) FM-N 9 kHz o superior 25 kHz o inferior (-50 dB)	
	Rechazo de frecuencia imagen	70 dB o superior (1.8 - 28 MHz bandas de radioaficionado) 60 dB o superior (50 MHz banda radioaficionado)	70 dB o superior (HF/50 MHz bandas de radioaficionado)	
	Salida de audio máxima	2,5 W para 4 ohmios con 10% THD	2,5 W para 4 ohmios con 10% THD	
	Impedancia de la salida de audio	4 a 16 ohmios (4 ohmios: nominal)	4 a 16 ohmios (8 ohmios: nominal)	
	Radiación conducida	Inferior a 4 nW	Inferior a 4 nW	

Serie	HF-UHF CW/SSB/AM/FM/C4FM	HF-UHF CW/SSB/AM/FM	
	FT-991A	FT-818ND	
			
Número de modelo	FT-991A	FT-818ND	
Generalidades	Rango de frecuencias RX (recepción)	30 kHz - 56 MHz, 118 - 164 MHz, 420 - 470 MHz (en funcionamiento) 1.8 - 54 MHz, 144 - 148 MHz, 430 - 450 MHz (rendimiento especificado, sólo para bandas de radioaficionados)	100 kHz - 56 MHz 76 MHz - 154 MHz, 420 MHz - 470 MHz
	Rango de frecuencias TX (transmisión)	1.8 - 54 MHz, 144 - 148 MHz, 430 - 450 MHz (sólo para bandas de radioaficionados)	1.8 - 54 MHz, 144 - 148 MHz, 430 - 450 MHz (sólo para bandas de radioaficionados) Frecuencia de emergencia de Alaska: 5.1675 MHz (dependiendo de la versión)
	Modos de emisión	A1A (CW), A3E (AM), J3E (LSB, USB), F2D, F3E (FM), F7W (C4FM)	A1A (CW), A3E (AM), J3E (LSB, USB), F3E (FM), F1D (paquete de 9600 bps), F2D (paquete de 1200 bps)
	Pasos de frecuencia	5/10 Hz (SSB, CW, AM), 100 Hz (FM, C4FM)	10 Hz (CW/SSB), 100 Hz (AM/FM)
	Impedancia de la antena	50 ohmios, desequilibrado 16,7 - 150 ohmios, desequilibrado (sintonizador CONECTADO, 1.8 - 30 MHz para bandas de radioaficionados) 25 - 100 ohmios, desequilibrado (sintonizador CONECTADO, 50 MHz para banda de radioaficionados)	50 ohmios, desequilibrado (Frontal: tipo BNC, posterior: tipo M)
	Rango de temperatura de funcionamiento	-10 °C a +50 °C	-10 °C a +60 °C
	Estabilidad de la frecuencia	±0,5 ppm (-10°C a +50°C tras 1 minuto)	±0,5 ppm (CW/SSB/AM), ±1 kHz ±0,5 ppm (FM)
	Tensión de alimentación	CC 13,8 V ±15% (Negativo a masa)	Nominal: 13,8 VCC ±15%, Negativo a masa Funcionamiento: 8,0 - 16,0 V, (Negativo a masa) FBA-28 (w/8 "AA" células alcalinas); 12,0 V SBR-32MH (Conjunto de batería Ni-MH); 9,6 V
	Consumo de potencia	RX (sin señal): 1,8 A RX (señal presente): 2,2 A TX : 23 A (HF/50 MHz 100 W), 15 A (144/430 MHz 50 W)	Silenciada: 300 mA (Aprox.) Recepción: 450 mA Transmisión: 2,4 A (HF/50 MHz/144 MHz), 2,7 A (430 MHz)
	Dimensiones (An. x AL. x Prof.)	229 x 80 x 253 mm	135 x 38 x 165 mm
	Peso (aprox.)	4,3 kg	900g sin batería, antena, ni micrófono
	Potencia de salida	SSB/CW/FM Portadora AM 1.8 - 54 MHz: 100 W 25 W 144/430 MHz: 50 W 12,5 W (sólo para bandas de radioaficionados)	6 W (SSB/CW/FM), 2 W (portadora AM) @13,8 V
	Tipos de modulación	J3E (SSB) : Equilibrado A3E (AM) : Bajo nivel (etapa primaria) F3E (FM) : Reactancia variable F7W (C4FM) : FSK de 4 niveles	J3E (SSB) : Modulador equilibrado A3E (AM) : Etapa primaria (bajo nivel) F3E (FM) : Reactancia variable
	Desviación FM máxima	± 5,0 kHz / ± 2,5 kHz	± 5 kHz (FM-N: ± 2,5 kHz)
	Radiación armónica	Superior a -50 dB (1.8 - 30 MHz para bandas de radioaficionados) Superior a -63 dB (1.8 - 30 MHz, para bandas de radioaficionados, por encima de 30 MHz) Superior a -63 dB (50 MHz para bandas de radioaficionados) Superior a -60 dB (144 MHz, 430 MHz para bandas de radioaficionados)	-50 dB (1.8 - 29,7 MHz para bandas de radioaficionado) -60 dB (50/144/430 MHz para bandas de radioaficionado)
Supresión de portadora SSB	Al menos 50 dB por debajo de la salida de pico	Al menos 40 dB por debajo de la salida de pico	
Supresión de banda lateral no deseada	Al menos 50 dB por debajo de la salida de pico	Al menos 50 dB por debajo de la salida de pico	
IMD de tercer orden (14 MHz) ※PEP	—	—	
Ancho de banda	3,0 kHz (LSB, USB), 500 Hz (CW) 6,0 kHz (AM), 16 kHz (FM, C4FM)	3,0 kHz (LSB, USB), 500 Hz (CW) 6,0 kHz (AM), 16 kHz (FM)	
Respuesta de audio (SSB)	No superior a -6 dB desde 300 a 2700 Hz	400 Hz - 2600 Hz (-6dB)	
Impedancia del micrófono	600 ohmios (200 a 10 kilohmios)	600 ohmios (200 a 10 kilohmios)	
Tipo de circuito	Superheterodino de triple conversión (SSB/CW/AM) Superheterodino de doble conversión (FM/C4FM)	Superheterodino de doble conversión (SSB/CW/AM/FM) Superheterodino de conversión simple (WFM)	
Frecuencias intermedias	Primeras frecuencias	1.er: 69.450 MHz	1.er: 68.33 MHz (SSB/CW/AM/FM); 10.7 MHz (WFM)
	Segundas frecuencias	2.er: 9.000 MHz (SSB/CW/AM); 450 kHz (FM/C4FM)	2.er: 455 kHz
	Terceras frecuencias	3.er: 24 kHz (SSB/CW/AM)	—
Sensibilidad	SSB/CW (BW: 2,4 kHz, 10 dB S+N/N) 0,158 µV (1.8 - 30 MHz, AMP2) 0,125 µV (50 - 54 MHz, AMP2) 0,11 µV (144 - 148 MHz) 0,11 µV (430 - 450 MHz)	SSB/CW 0,25 µV (1.8 - 28 MHz) 0,25 µV (28 - 30 MHz) 0,2 µV (50 - 54 MHz) 0,125 µV (bandas de 144/430 MHz)	
	AM (BW: 6 kHz, 10 dB S+N/N, 30 % modulación @400 Hz) 5 µV (0,5 - 1,8 MHz, AMP2) 1,6 µV (1.8 - 30 MHz, AMP2) 1,25 µV (50 - 54 MHz, AMP2)	AM 32 µV (0,5 - 1,8 MHz) 2 µV (1.8 - 28 MHz) 2 µV (28 - 30 MHz) 2 µV (50 - 54 MHz)	
	FM (BW: 15 kHz, 12 dB SINAD) 0,35 µV (28 - 30 MHz, AMP2) 0,35 µV (50 - 54 MHz, AMP2) 0,18 µV (144 - 148 MHz) 0,18 µV (430 - 440 MHz) No existe especificación para los rangos de frecuencias no listados.	FM 0,5 µV (28 - 30 MHz) 0,32 µV (50 - 54 MHz) 0,2 µV (bandas de 144/430 MHz) (IPO, ATT desc., SSB/CW/AM = 10 dB S/N, FM = 12 dB SINAD)	
Selectividad	Modo	-6 dB	-6 dB
	CW	0,5 kHz o superior	0,75 kHz o inferior
	SSB	2,4 Hz o superior	3,6 Hz o inferior
	AM	6 kHz o superior	15 kHz o inferior
	FM	12 kHz o superior	30 kHz o inferior (-50 dB)
Rechazo de frecuencia imagen	70 dB o superior (HF/50 MHz bandas de radioaficionado) 60 dB o superior (144/430 MHz bandas de radioaficionado)	70 dB o superior (HF/50 MHz bandas de radioaficionado) 60 dB o superior (144/430 MHz bandas de radioaficionado)	
Salida de audio máxima	2,5 W para 4 ohmios con 10% THD	1,0 W (8 Ohmios, 10% THD o inferior)	
Impedancia de la salida de audio	4 a 8 ohmios (4 ohmios: nominal)	4 - 16 ohmios	
Radiación conducida	Inferior a 4 nW	Inferior a 4 nW	
	* Solo versión europea		

● Las especificaciones están sujetas a cambios, por el interés de las mejoras técnicas, sin previo aviso u obligación, y sólo están garantizadas para las bandas de radioaficionado.

Acerca de este folleto: hemos elaborado este folleto de la forma más exhaustiva y objetiva posible. Nos reservamos el derecho, no obstante, a realizar cambios en cualquier momento en el equipo, accesorios opcionales, especificaciones, números de modelo y disponibilidad. El rango de frecuencias preciso podría variar en algunos países. Algunos accesorios aquí mostrados pueden no estar disponibles en algunos países. Puede haberse actualizado alguna información desde el momento de la impresión; compruebe con su distribuidor autorizado de Yaesu para los datos completos.

YAESU
The radio

YAESU MUSEN CO., LTD. <http://www.yaesu.com/jp>

Tennozu Parkside Building
2-5-8 Higashi-Shinagawa, Shinagawa-ku, Tokyo 140-0002, Japan

YAESU USA <http://www.yaesu.com>

Sede Central en EE.UU. 6125 Phyllis Drive, Cypress, CA 90630, U.S.A.

YAESU UK <http://www.yaesu.co.uk>

Unit 12, Sun Valley Business Park, Winnall Close
Winchester, Hampshire, SO23 0LB, U.K.

2021.1103TS(SPA) B9200906 Printed in Japan

